

interni

Una volta, enorme, era il centro concreto e simbolico della casa. Poi il declino. Adesso si reincarna in tante forme, fa risparmiare sul riscaldamento, flirta col design. E, grazie al bioetanolo, può stare davvero dappertutto



L'ANGOLO DEL FOCOLARE

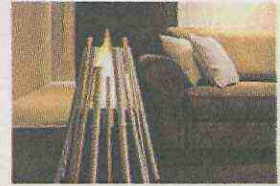
GAIA SCARPETTA

Evocano il calore fisico e simbolico del focolare tradizionale senza rinunciare al design, magari con abbinamenti di materiali a contrasto, come acciaio e vetro, o inusuali forme geometriche. E si mostrano sempre più attenti all'aspetto ambientale.

Sono i caminetti di nuova generazione: ormai veri e propri elementi di arredo in grado di diventare protagonisti della stanza che riscaldano. Le aziende ne propongono di ogni genere: da quelli classici, a legna, fino a quelli - senza canna fumaria e facili da installare - alimentati a bioetanolo, un combustibile biologico naturale, ottenuto dalla fermentazione di materie organiche e biomasse vegetali, che non produce fumo e cattivi odori. Modelli molto diversi tra loro, con prestazioni e caratteristiche differenti, accomunati però da una tendenza, la stessa che ritroviamo nelle stufe a pellet: mettere al centro la visione del fuoco ed esaltarla.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ABBINAMENTI A sinistra, il focolare a legna *Copenaghen*, di Piazzetta. In basso, il biocaminò *Klino* di Caleido: in acciaio e vetro, è alimentato da combustibile biologico



TRADIZIONE RINNOVATA
A destra, la stufa a pellet *Ellipse* di Caminetti Montegrappa, che modula automaticamente la propria potenza termica così da mantenere costante il calore. In alto, il caminetto di design *Stix EcoSmart Fire* di Intentions: disegnato dal giapponese Hiroshi Tsunoda. Sotto, *Epoque* di Palazzetti: realizzato in hot-stone, materiale cementizio duttile e resistente al calore, può essere installato a parete o a centro stanza



NUMERO VERDE 800901439
WWW.RIMADESIO.IT

SHOWROOM: MILANO ROMA BOLOGNA GENOVA FIRENZE
TRIESTE PALERMO CATANIA COSENZA VIENNA MADRID
BARCELONA BILBAO BRUXELLES ISTANBUL VARSAVIA
NEW YORK CHICAGO MIAMI SAN PAOLO HONG KONG

PANNELLI SCORREVOLI GRAPHIS LIGHT
CABINA ARMADIO ZENIT
DESIGN G.BAVUSO



Rimadesio